

Maria Fanizza

Si svolgerà dal 24 al 31 Marzo il Bif&st-Bari International Film Festival

Diaz. Don't Clean up this Blood di Daniele Vicari sarà il film inaugurale. Interpretato fra gli altri da Elio Germano, Claudio Santamaria, Rolando Ravello, Diaz è reduce dalla trionfale accoglienza ottenuta al festival di Berlino dove ha vinto il premio del pubblico. La presentazione al Teatro Petruzzelli sarà l'anteprima italiana assoluta del film prodotto dal barese Domenico Procacci. Un altro attesissimo titolo, candidato all'Oscar per il miglior film, si aggiunge a quelli già annunciati per le Anteprime del festival: è Molto forte, incredibilmente vicino di Stephen Daldry (il regista di The Hours che fruttò l'Oscar a Nicole Kidman) interpretato da un cast stellare: Thomas Horn, Tom Hanks, Sandra Bullock e il grande Max von Sydow, lui pure candidato al Premio Oscar per il miglior attore non protagonista per questo film che a Bari si vedrà in anteprima il 25 marzo al Teatro Petruzzelli. Von Sydow, indimenticabile interprete di ben 14 film diretti da Ingmar Bergman, del quale era l'attore-feticcio, sarà al Bif&st per ricevere il "Premio Federico Fellini 8½ per l'eccellenza cinematografica" e per tenere nella mattinata del 26 marzo una preziosa Master Class che ripercorrerà l'eccezionale carriera di questo immenso attore snodatasi lungo i 145 film finora da lui interpretati. Von Sydow ha diretto un solo film, Katinka, che ebbe la sua anteprima proprio a Bari nel 1988 in occasione del festival EuropaCinema, anch'esso ideato e diretto da Felice Laudadio. Altrettanto prestigiosi saranno i protagonisti delle altre Lezioni di cinema in programma al mattino nella Sala 1 del Multicinema Galleria.

La prima sarà tenuta il 24 marzo da Liliana Cavani, cui faranno seguito, fra gli altri, Margarethe von Trotta, Richard Borg (capo della Universal che quest'anno compie 100 anni) e John Madden, il regista di Shakespeare in Love che a Bari presenterà in anteprima il suo ultimo film, The Best Exotic Marigold Hotel interpretato da due straordinarie attrici più volte premiate con l'Oscar, Maggie Smith e Judy Dench (quest'ultima proprio per Shakespeare in Love), che il 29 marzo brilleranno sul grande schermo del Petruzzelli sul quale scorreranno anche le immagini di Contraband di Baltasar Kormakur con Mark Wahlberg (26), 360 di Fernando Mereilles con Anthony Hopkins, Rachel Weisz e Jude Law (27), del leggendario Titanic di James Cameron con Leonardo DiCaprio e Kate Winslet nella nuova versione in 3D (28) e infine il 30 marzo, in anteprima europea, di un altro attesissimo film italiano, Le premier homme di Gianni Amelio con Jacques Gamblin e Maya Sansa. Il Bif&st presieduto da Ettore Scola - è un'iniziativa a valere su

a Bari il Bif&st international film Festival

Scritto da

Venerdì 24 Febbraio 2012 17:15

risorse del PO FESR Puglia 2007-2013, Asse IV, Azione 4.1.2, promossa dalla Regione Puglia-Assessorato al Mediterraneo, Cultura e Turismo e organizzata dall'Apulia Film Commission.