

### Puglia e leggende Fanizza Maria

Partirà a breve, dopo il successo dello scorso anno con oltre sei milioni di visualizzazioni e migliaia di interazioni Puglia & Leggende, la seconda edizione della web serie di Alessio Giannone/Pinuccio, che racconta le storie di alcuni luoghi della Puglia, capaci di affascinare, soprattutto, grazie alla gente che da sempre li vive e li conserva e tramanda anche nei ricordi. Quest'anno, la nuova edizione della serie ci porta a scoprire paesaggi e racconti ancora più radicati nella nostra cultura, ci porterà a Molfetta, Vernole, Minervino Murge, Lucera, Palagianello, Mesagne, Nardò, Vico del Gargano, Manduria, Ruvo di Puglia.

Con "Puglia & Leggende la regione Puglia intende valorizzare l'identità culturale. Il Passato che parla al Futuro, la Memoria che si fonde con il Contemporaneo, le vecchie generazioni che tramandano alle nuove. Il tutto costruito in termini di prodotto turistico-culturale attraverso i social, soffermandoci sulle differenti strategie la nuova web serie che parte oggi vuole comunicare la Puglia a tutto il mondo, ed anche ai pugliesi che rappresentano circa il 18% del turismo regionale. Le storie e le leggende della nostra terra diventano strumenti per fare in modo che, quando arrivano i turisti, si possa affascinarli anche con i racconti. Le tappe che abbiamo scelto, in tutte le province pugliesi, sono volutamente quelle meno note, puntiamo oltre alla destagionalizzazione anche sulla decentralizzazione".

A guidare Pinuccio nella web serie Puglia & Leggende II, e quindi i viaggiatori, sono gli aneddoti tramandati di generazione e generazione che danno un senso diverso, anche più brioso alle tracce della storia. In questa seconda edizione, Pinuccio in veste di divulgatore ma sempre all'insegna della sua simpatia, incontrerà i pugliesi che vivono in quei luoghi, valorizzando i dialetti e i volti di una terra straordinaria. L'impegno narrativo di Pinuccio si avvale di importanti professionalità, fra le quali, il giovane compositore pugliese Maestro

Carmine Padula

per la colonna sonora originale, l'interprete di lingua inglese e consulente di progetti cinematografici di rilievo per i sottotitoli in inglese della web serie

Marco Zonetti

. Inoltre, il sito internet con mappa interattiva

[pugliaeleggende.it](http://pugliaeleggende.it)

ha raggiunto il traguardo di circa mezzo milione di utenti che lo hanno visitato in 3 mesi, a cui vanno aggiunte sui social oltre 200.000 visualizzazioni a storia. Infine, sono state scattate centinaia di foto nelle 10 tappe della web serie, che andranno ad arricchire ulteriormente l'archivio di Pugliapromozione.

## Puglia e leggende web serie

Scritto da Maria Fanizza

Mercoledì 06 Novembre 2024 07:09

---

La web serie ci porterà virtualmente a conoscere:

- l'orma di Molfetta,

- gli Uri di Acaya a Vernole,

- la magia di Cassandra nella piccola Minervino Murge,

- la romanzata storia del cavaliere e il suo leopardo nell'arabeggiante Lucera,

- il rituale della Sandamoneca tra le gravine di Palagianello,

- la romantica storia della signora Ieta di Mesagne,

- il suggestivo racconto della torre dannata nell'assolata Nardò,

- la virtuosa corsa tra montagna e mare con i cento scalini a Vico del Gargano,

- passando per l'ambito tesoro della chioccia d'oro di Manduria,

- e l'affascinante racconto dello jazz del demonio a Ruvo di Puglia.

“Anche quest’anno con Sabino ci siamo divertiti a girarci in lungo e largo la Puglia, alla ricerca di quei racconti che spesso caratterizzano alcuni luoghi. Una straordinaria esperienza – ha dichiarato Alessio Giannone, in arte Pinuccio - tra gli angoli più belli della nostra regione per far conoscere non solo il patrimonio artistico e architettonico, ma soprattutto anche quelle leggende tramandate e oggi conservate nella memoria dei pugliesi. Gli stessi pugliesi a cui abbiamo fatto appello per guidarci in questo percorso che ha toccato dieci realtà con dieci storie. Non vi nego che con Sabino abbiamo avuto qualche difficoltà con i dialetti locali, ma alla fine siamo riusciti a cavarcela tra un francesismo e le puntuali risposte di Sabino che molto spesso non ne azzecca una, ma almeno ci prova”.